

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

漫塘集卷

二十一

詳校官庶吉士臣翁樹培
主事臣呂雲棟覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官助教臣蔡鎮

謄錄監生臣胡曉春

欽定四庫全書

漫塘集卷二十

宋 劉宰 撰

記

真州居養院記

居養院以處老疾無告者其來遠矣真之舊址在寧江門之西百步火於淳熙間因廢不治地近闢闔有力者請于官轉為民居慶元初朝請大夫汪公梓提舉常平踵故事下州擇廢地得故鹽倉基之西北隅編茅織葦

架以散材為屋十有六間茅葦經歲輒壞歲支常平錢葺治不滿三十緝而乾沒者過半敝漏庫濕壯者强者居之懼不免死謂老疾何某備數法掾之明年道過之歸而惕然曰常平非吾可專而出納吾事也可置弗問會計使與總饟者互委糴事得市例餘資二百五十六緝欲撤而新之顧資少不給用時省郎韓公挺適自提舉常平來領漕事亟以白之公曰某志也即給以木大小百有九十又以請於通判主管常平事鄭公炤公亦忻然助之得錢百三

十緝有竒經始於慶元六年二月朔鳩工於附月之望屋
之數不加其舊而廣高倍之屋西脉三隅特隘以時直給
其地之主闢地可五尺而四圍翼然緣以周牆餘四十丈
工以數計凡六百二十有一工役之庸磚瓦竹木之直脉
公家所給悉增三之一門之東西為屋各二翼以二廈其
西擇老成道民居之使時其啟閉以令閭者東為閭者之
居又東為厨而井在焉分兩廡為八以便其私令中堂為
一以處義聚者牕戶牀第各稱其所其事畧已備矣然猶

有憾焉曰居曰養非可偏廢今居之有其地矣養之者可無其資歟嘗營其資矣而卒弗遂豈成否固自有時而人力不與歟姑紀其事之幸而集者以識吾喜述其事之欲為而未成者以識吾憾庶來者有感焉

重修金壇縣治記

上即位之六年常潤旱逾甚金壇潤之支邑湖水浸其南邑故非旱之憂至是水竭歲以大饑邑大夫韓公寔來吏鴈驚行以前白曰去年夏民負租若干又前白曰

去年秋民負租若干一吏唱聲衆口和附皆曰宜以時
理緩且有咎公領之顧謂同列曰吾聞議所以予民不
若寬所以取民且荒政嗣興而催科益急疇曰知務即
具為書白郡及部使者使者適行部及境先以公言驛
聞其年冬十有一月詔報已中下戶負租錢以緝計九
千一百四十有九米麥以十計數且半之綿絹有差令
下之日喜氣溢閭閻驩聲載達道老稚舉手加額曰吾
今知免於溝壑矣公薦於為民弗懈益虔潤境土瘠而

貧為淵石寡大家不能十數以歲入之不厚類寡儲蓄
旱歲官吏相承欲以勸分多寡見能否往往下戶未拜
賜而中產已鬻業公慨然曰是將論胥以敝非政之善
惡酌民言弗彊所無郡掾有捧檄來者將鴟張以濟其
私憚公弗果肆是歲也饑而不害民以大和先是水將
竭畎澮飛埃澤居之民相與即水之源以稼以耘迄于
有秋懼墾深文請以什一輸之官公曰吾寧利此將以
有為也爰飭斂藏弗以一毫資浪費縣之中門跨以層

樓榜曰勅書蓋熙寧間所建以崇新制者樓之前對峙
二亭其後翼以兩廡而北賓次吏舍掖分左右以達于
蒞事之所稱邑之宜不陋不淫歲久蓋瓦欹傾棟梁櫟
桷腐黑撓折丹堊之飾亦漫漶不鮮過者惴惴懼將壓
焉前此趣辦目前睨視弗省公曰須縣帑之贏而後及
此則其覆久矣無乃重吾民他日之憂乎吾不可以已
即撙不急之用佐以水源什一之輸葺而新之為屋大
小總三十有一市材於遠而民不知給直以等而工不

病經始於二月初吉訖工於四月既望其飾煥然若與
雲漢之章相為昭回其植屹然若與城池之固相為長
久窮而深裕乎有容則又若公之帡幪邑人使不知風
雨之震凌公於是可謂勤矣既成邑之老稚合辭而語
僕曰韓大夫之惠我者深微斯役也猶當有紀矧斯役
之勤乎子為我紀其成并識邑人之所以德公者公聞
之曰嘻有是哉夫賦斂煩而吏困於財校舍空而士失
其養使愁歎未免而弦誦不聞蓋余蚤夜以思欲更張

之而未能者然亦有其緒矣盍少遲之以觀厥成僕方
幸公有為而必成又幸公不以已成者自足也於是乎
書公名冠卿字貫道今官承議郎魏國忠獻王五世孫
云

儀真胥浦橋三將軍廟記

紹興辛巳金人渝盟天子赫然震怒分命六將提重兵
以扼淮之東西劉錡在東淮敵自順昌之敗憚其威名
避之而西躬率銳師濟自渦口直抵江上于時淮民聚

於維揚恃鎧兵在前晏然寧居弗慮弗圖赤白囊甫至
敵騎已扣江津矣倉皇奔竄人不自保鎧時對壘清河
亦惕然有腹背之患然卒至道路無壅人心大和王師
克還無害未幾皂角林告捷敵用大創厥有由矣先是
鎧遣其將邵宏淵控儀真敵騎西來宏淵謂其偏將梁
淵元宗張昭曰真為州四望如砥敵至懼弗能支胥浦
距州五里雖廣深不足云據浦斷橋其庶幾乎三將軍
奉命慷慨介馬疾馳時宏淵所領二千而配三將者纔

三之一敵以大軍壓之軍士愕眙莫有鬪志三將奮臂
一呼士氣百倍張將軍屢衝敵陣為士卒先元將軍提
軍深入手梟敵將所向披靡元力窮陷陣而張亦殞命
流矢梁將軍曰事急矣方將據浦自守而敵以驍將銳
卒乘之梁單馬直前挾驍將歸而銳卒提出忽斷梁右
臂臂已斷而氣不衰敵萬衆馳突爭欲割刃梁回顧叱
咤敵目眩膽落竟不復加兵梁顧援兵不至度終不可
脫遂挾敵將墮橋下卒與俱死敵失驍將且伺城內猶

有留兵謂向來數百騎不可當況過此者耶懼不敢前
為之頓兵遲迴而淮民百萬之衆已安流濟江清河十
萬之戍亦緩轡入維揚矣是三將軍以一身之死易百
萬衆之生以胥浦跬步之地為江淮數千里保障吁壯
矣哉後雖上其事于朝寵被九京澤流後裔而廟貌闕
然民懷其功報祭無所相與建祠叢薄間庫陋湫隘不
足以揭虔妥靈矧位下名微事久跡晦異時志地里以
備職方氏之求而名字舛訛漫不可考前乎此郡守部

使者念之未暇也今直華文閣韓公挺始自庾司來董
漕事網羅放失知三將軍功名之盛當與此州俱傳亟
命刊正地志且謂昔睢陽之守死者數萬議者猶以其
蔽遮江淮所為者大所全活者衆廟貌赫奕于今有光
矧內無堅城之守外無亡矢遺鎩之費而蔽遮江淮之
功反有大於昔人者耶是宜尸而祝之社而稷之而廟
貌若此予何敢不力爰飭攸司是築是斲撤舊為新宏
敞高明視昔百倍嘉泰改元之四月工告訖功淮民翕

然凡在數百里內爭走祠下既薦咸拜稽首願有述焉謹識其成而遺以詩俾歌以祀其辭曰水之流兮湯湯逝者如斯兮人誰汝傷社稷千祀兮居民樂康神之功兮人其可忘橋之橫兮東西神之來兮疇依牲酒苾香兮廟貌巍巍始自今兮神母我違孰高其閟兮孰倍厥基神之安兮我民之思

存菴記

句曲衛炳晦仲以其叔九思之書來言曰九思家茅山

之四十有八里又西一里有岡焉先是李拱應辰過之謂人曰是宜於葬先君聞之曰噫吾志也死則即其地而葬我焉因審曲面勢具畚鍤以薅以治奠域於中架堂其前又於其左為屋六楹以居守者暇則幅巾杖履逍遙其間曰吾百歲後魂魄猶應登此也歲乙巳卒葬如其志妣王氏卒于癸丑乃合葬焉九思不肖不克乞銘於當世之賢君子炳幸與子遊願有述焉矧守者之居扁曰存菴既得邑大夫江公之書矣子其無辭余辭

弗獲則問菴之所以名曰是其所也向焉榛棘之叢而藤蔓之所纏也孤兔之區而羊豕之所牧也今二十五年矣木之始藝者林立而交蔭矣九思與諸孫視草芥猶已髮膚况所謂林立而交蔭者乎草木猶爾况所謂守者之居乎然而數有盈虧物有成壞今之角而弁者先君之曾玄而襁負者則來昆也萬有一焉愛敬之心衰於曩昔異同之論起於蕭牆庸詎知今日之林立而交蔭者不翻為向焉榛棘藤蔓之叢乎今日守者之居

不翻為向焉狐兔羊豕之區乎嘗中夜以思戚然而悲
故命名以存而丐子之文庶來者因名而求義讀其文
而識其意望之肅然如吾先君之存而不敢忘也漫漶
者之必飾而撓折者之必更也此九思之意而菴之所
以名也子以為如何始余聞句曲山於道家書為福地
第一意其高厚之氣磅礴鬱積不為精金美玉則必鍾
於人人鍾是氣以生必俊秀高明與是山相頡頏而問
訊山之周回未有聞焉辛酉春見竇叔清於丹陽語余

曰吾得友於句曲山之西曰衛生即晦仲也不為今學而好古道吾既與之遊矣子其進之明年晦仲過余於金壇貌肅而溫言質而有理余心愛焉又明年先君棄諸孤晦仲哀其劬瘁凡三過問生死余心德焉乃今以先瑩故奉叔之命來請夫注意守瑩示必有先也言稱叔祖示必有尊也知所先孝也知所尊敬也孝敬備矣而又輔之以師友充之以學問自身而家自家而族衛氏其昌乎自今以往有鍾是山之氣俊秀高明出而為

世用非衛氏子若孫乎子孫若是則是庵雖欲不存得乎是庵不得不存則名已贅矣而猶文之求不幾於畫蛇足乎晦仲謝不敏余曰姑識之使來者謂余言為信不然則盍反其本矣

嘉興府通判廳題名記

三衢江君通守嘉禾之明年摹其所書來月堂三大字及舊所刊張先子野雲破月來之詞以示僕曰嘉禾古望郡故貳郡多聞人子野以風流文雅稱而新治事之

舍葺燕遊之圃又摘予野詞以名堂則呂君天麟也余
生晚不能盡知前輩承乏此來漱芳潤於遺編席遺麻
於大厦於二君竊有志焉故棟宇之圮焉者起之器用
之闕焉者補之薰穢者治漫漶者飾懼一不力而有愧
於呂也虛堂夜寂逸興風生景淨無塵客雅無俗相與
看碧雲之卷遲明月之來模寫物情徘徊花影則張子
遠矣我尚友之子以為如何僕嘗讀歐陽子銘文叙子
野出處獨不言嘗倅是邦其為來者歆慕要必有據夫

仕於今世難矣而通守為尤難事事焉人以為侵官不
事事焉人以為廢職國初州置通判蓋懲藩鎮專制之
弊或過於自任細大必察出守者始以無監州為幸則
事事焉之過也承平既久郡守多文學重臣通判亦由
辟置乃有顧望牽制如昔賢所慮者則不事事焉之過
也夫事事不事事均之為過而欲求無過於兩者之間
可不謂難乎今江君近志於呂以修其職固無不事事
之譏遠企乎張以休其餘閒則又事事焉而不役於事

可謂其美矣君曰未也人各有能衆不可蓋余於二君則信有志矣而自余以上訖紹興之元貳是邦者已四十有六人其間豈無文足以垂世而不專音律之長政足以以及人而不惟繕修之謂者余嘗博采而泛求則彼皆余師否亦余友也而鋟木以紀名氏歲久則漫余不可以已故更之石以諗來者丐子辭以識厥初將子無辭侯方誦江君之美於此又有以見其執德之謙也取善之博也慮事之遠遺後之悉也不可以不書

玉液庵記

玉液庵在茅山之陽峯巒回環草樹翁鬱嘉實生焉泉清而甘出巖竇間剗竹而引之惟所欲至即泠泠然如寒漏之注玉壺雖夏旱不竭故隸華陽觀名不素定歲在壬戌有旨究私菴之不隸于籍者允以一把茅蓋頭山谷間皆俾以名上于府菴始因泉以名實取道家語華陽故遺道民主之道民率惰不能自食至輒弃去惟韋道元者農家子樸而愿能自食其力故久而安焉

及是華陽主者憚經營之勞費直以菴畀道元俾自往
理之道元謝不能主者辭益力道元素不識官府惴慄
欲遁去會湯叔永山行道元以里中人迎謁且告之故
叔永即授以策籍以資俾與凡菴於是山者羣造于有
司又從而維持之庵賴以存而道元遂以府帖主庵事
客有為道元言於叔永者曰昔嚴劍南能使杜少陵有
浣花溪之居而不能使不責草堂資于王錄事韓河南
能使玉川子無屋山下瞰之患而不能使破屋數間撤

舊為新論者以是恨二公為德不竟若道元者雖不足
廁二公廝養列而因君以即安於彼則近似之今也自
力以餬口而屋敝不修或一朝不勝風雨之震凌則謂
之何叔永惻然復予之資友人竇叔清衛晦仲以叔永
故亦捐資以助明年十月既望庵成又明年僕與叔永
王節夫衛翼之晦仲過而宿焉問菴之顛末道元具以
告僕聞而歎曰仁哉叔永克終此賜幸哉道元迄成此
居因微諷少陵大庇寒士之歌叔永笑曰要當使君眼

前突兀見此屋如少陵所云豈止斯菴之陋而已節夫
翼之晦仲皆大笑因為之記

金壇縣尉題名記

令尉秦官至于今不廢令所以字民尉所以安民職有
繁簡重輕等也自漢梅子真由南昌尉棄官好事者疑
其仙去相承以仙命尉尉亦聞風緬想以不事事為高
余竊陋之按漢書子真為尉後乃棄官初非不屑其職
繼又三上書譏切時政亦非恝然忘世者末年引去蓋

有為為之顧指為仙已不足以知子真豈真知為尉者哉金壇尉趙君俛夫伐石以紀前人名氏俾余為序後尉胡君自誠病其隘也命工重刊仍以序請趙當開禧中天子銳意經武飭郡縣修武備能敏以集事胡當嘉定五六年間歲比有秋民安無事能共以守職其時與事不同而余之序無異辭則來者可觀矣趙譜在玉牒胡乙丑進士其官與到罷之歲月序列如左嘉定甲戌

元日記

陳修撰祠堂記

卷二十

建炎三年春詔贈故太學生陳東承事郎仍官有服親
一人夏四月幸金陵道京口詔曰陳東嘗奏封事出於
忠義大臣涉私力請誅戮朕深悔之已追贈京秩今行
經其鄉未忘于懷可特賜錢五百貫文又謂宰臣曰張
慤古之遺直陳東誅死可念二人皆葬郡境已降親劄
令有司致祭鄉等更恤其家紹興四年冬再貶南京用
事之臣詔曰朕建炎即位之初昧於治體聰用匪人寘

陳東于極典朕甚痛之雖已贈官推恩未足以稱悔往
之意可特贈朝奉郎祕閣修撰更與兩資恩澤仍撥賜
官田十頃某伏讀聖詔流涕太息而言曰自古人主激
一時之忿而輕用其威者有矣未有事非已意悔自己
興拳拳不釋如我高宗皇帝者也自古臣子不幸而死
非其道者有矣未有寵被九京澤流後裔赫奕光大如
我修撰陳公者也公字少陽繇鄉校貢辟雍升太學為
內舍生時入仕途廣倖進者多公嫉焉政和三年朝廷

命太學生習雅樂前列且第賞公辭弗就蔡京王黼童貫梁師成李邦彥朱勔用事召釁中外公慨然有澄清之志嘗賦雪詩有云山獄遭埋沒乾坤著蔽蒙已成堆積勢漸費掃除功其他賦詠率倣此意靖康初詔求直言公喜曰吾志伸矣即率諸生獻書闕下條京等誤國之罪指為六賊天下竦聞萬物為之吐氣書相繼四上伏闕者再最後言李綱不應罷李邦彥張邦昌不應相白時中趙野王孝迪蔡楙李棁不應用時敵逼京城和

戰異議邦彥等主和軍民怫鬱至是聞公等言謹呼和
附不期而會者十餘萬府尹王時雍欲以開封卒刃公
殿帥王宗楚亦以兵會鉄鑽森然公不為動會上遣中
使諭公以復用李綱綱亦親諭上旨因得解去蔡林李
梲諷學官屏出之未幾御筆直公忠義還之於學六賊
稍斥公言蓋未盡用諫官陳公輔援張炳雷觀例命以
官少宰吳敏亦繼有請勅授迪功郎同進士出身仍與
學官差遣公曰吾志拯宗社之危顧以為已利乎再上

書詆時政辭不拜拂袖還鄉里是歲復舉于鄉會京城之變尼不行公憂國步之艱卧興涕泣建炎御極召赴行在知鎮江府趙子崧身親勸駕公誓盡言以棺自隨既至以宰相黃潛善樞臣汪伯彥主南幸之議失天下望又其人非濟世才旬日二上書極言之或規其太驟公曰天子即位未十日而招一帛布之士非直言無以報且事闊宰相少緩而天子有命彼不以負恩議我則曰觖望矣汪黃閭書恚忿宦官康履者自靖康伏闕軍

民乘勢躡蹠其徒宿怨於公又應天尹孟庾王黼客也
相與協謀因他進士上書矯誣併致于辟同時執政有
許翰者為公哀詞謂黃之力居多方被執時索紙作書
辭其家人雍容曲折如平時末曰死生命也切勿念東
識者謂賢於范益博臨終之言遠矣故人四明李猷為
殮于所攜之棺鄉人胡中行護視之以達于家時人高
其義公死而事寢聞言益驗上追用其言屏汪黃于散
地引咎自躬選賢於衆用能盡屈羣策弘濟艱難贈恤

之典殷勤懇惻載在簡編蓋惟恐天下後世之不聞以
自墮於飾非拒諫之域者顧諱晦其事謂為臣子當然
殆未知我高宗皇帝之所以聖也慶元中三山陳君德
一分教京口謂古者鄉先生歿而祭于社又古者孔顏
孟未奠位學者必釋奠于其國之先師若修撰陳公非
京口所謂先師鄉先生歿社非職所及學非吾事歿乃
肖公像祠之孔子廟西序陳君代更繼者屏去今教授
番陽許君溪視事甫浹日祠之如故又慮廢興之不常

屬某為之記某聞而歎曰昔人有言死之日是非乃定
若修撰陳公之事是非豈昧昧然者而祠宇廢興猶反
覆於百年之後况當時搢紳于朝廷之上者其能公是
公非歟詩曰憂心悄悄愠於羣小於此益歎國是之難
明人心之難一我高宗皇帝之聖不可及故拜手稽首
詳其事于石

嘉定己巳金壇彌局記

嘉定己巳秋天子以畿內旱蝗出虧使尚書郎留公董

西道常平事建臺三月移縣發義倉米二百石助邑士之收養遺棄孩稚者兩月續米如前閭巷謹呼以為幼者被賜則壯者可知私居小惠猶翼其成則荒政大者蓋不謁而獲也是歲也盜起於夏秋而息於冬民死飢疫雖所在有之而之死靡他知上之人有以恤我也先是邑士張君汝永侯君琦語某及新桐川湯使君曰旱甚矣而穀滋貴時方盛夏民不勝飢冬春將若之何乃相與謀糾合同志用大觀洮湖陳氏及紹興張君之祖

八行故事為粥以食餓者而游饑之餘中產以上皆掣
肘於公私雖僅有倡者亦寡於和既力弗裕則雖欲收
養孩稚之遺棄者凡老者疾者與孩稚之不能去母者
雖甚不忍皆謝未遑比常平使者符下而旁郡旁邑亦
有喜為助者乃克次第收前之遺而併食之繼以來者
之衆來日之長懼弗克終會有以其事白郡太守守給
米三百石郡博士勇於義者亦推養士之餘贍之而用
以不乏及江淮制置使給平江府米二百石則已後矣

事始於其年十月朔而終於明年三月晦經始之日孩
稚數不盈十後以漸增閏月登三百乃十有二月合老
者疾者婦人之襁負者踰千人比月末倍之開歲少壯
者咸集則又倍之間以陰晴異候增損不齊其極也日
不過四千槩以大觀所紀成數僅增五之一始置局於
縣之東偏廣仁廢庵中於嶽祠終於慈雲寺為其隘也
就食者先稚次婦人後男子俾先後以時出入相待為
其擁也孩稚之居養者朝暮給食非居養而來者日不

再給為其難於繼也居養之人聽從去來疾病者異其
寢處至自旁邑與遠鄉者結屋以待之而不限其必入
裹糧以歸之而不阻其後來慮積久而疾疫薰染也最
凡用之數米以石凡九百六十有二錢以緡凡二千二
十有二而用糴米者過半薪以束大者三千九百小者
一萬四千二百葦席以藉地障風雨及葬不幸死者凡
三千四百六十食器三百循環給食中間隨失隨補凡
一千三百九十皆有奇草薦紙衾與花費瑣瑣不載掌

其事布金寺王僧祖傳茅山道民石元朴石以私計歸祖傳實始終之左右之者張君昂徐君椿而主張經畫入寺之初則鄧君允文也是舉也微常平使者無以成其始微郡太守郡博士無以成其終故疏其凡有助者於石而於三者加詳焉使來者有考

雲莊記

洪咨伯既復珥陵之舊居榜曰雲莊將遷焉客有賀之者酌而祝曰廬屋芳渠渠如雲斯舒多稼兮芊芊如雲

斯連貨財兮阜通雲之行兮變化無窮咨伯曰嘻淺哉
其知余則又酌而祝曰烈日兮流金出岫兮層陰以是
為庇物之心乘雷車兮駕飛龍澍雨滂沱兮六合溟濛
以是為澤物之功川流兮宿潦寂寥太清兮秋陽杲杲
功成身退兮天之道咨伯曰大矣雖然是得時行志者
之爲非吾事也吾嘗覽觀乎四方矣或乘而奪或帶而
褫或奴而侯或相也而起胥靡則貴賤之不可常也或
高墳而犁或華屋而墟或洒削而鼎食或犧鼻而僮奴

則貧富之不可常也夫貴之與賤貧之與富逕庭也而不可常若是况吾處於其間以為貴且富乎則吾猶人也以為貧且賤乎則亦既有以自適矣使天而未欲終窮我乎則自下而高積小而大貴也富也如雲之膚寸而合固易易也不然合而離成而虧雲之浮而風薄之詎可常乎故吾取義於雲以名吾居而求義於名以警吾心繼自今以往意與雲俱遲身與雲俱閒外物之已至者既以浮雲視之而不敢必其未至者亦以浮雲視

之而不敢覬則賓是名也其庶幾乎客曰然則歌以酬
客曰雲莊芳回襄有飛雲芳下覆匪莊之戀芳吾親之舊
雲莊芳來思從如雲芳祁祁匪莊之娛芳我室之宜聚
也雲屯散也雲馳匪莊之名而德之規

滁州州治題名記

官者之有題名所以著勸戒之義於郡太守為尤切望
其名氏鏗鏘宇宙問其德澤滲漉田里攷其事業焜耀
簡冊曰斯人也嘗守是而我亦守是必幸其居之同而

睇其德之類非勸乎望其名氏亡如也問其德澤泯如
也攷其事業蔑如也曰斯人也守是而我亦守是必恥
其蹟之似而求其德之彰非戒乎滁州凡四刻石

壬申所刻

至戊戌猶存則前二石壞在辛巳先

火於建炎仆於開禧方時多虞合兵

民以命將政故有關嘉定改元秋詔廷臣舉可為邊郡

守者京少尹趙君實來乃奠民居乃恤民艱既庶既康

乃建州治乃新學宮越三年州無墜典始訪舊題名墨

本得熙寧元祐所刻

前刻在元豐在熙寧時攷前字畫可見

名氏六十有

九而漫者四之一又得淳熙戊戌所刻追書前之名氏
凡九十有四遺且誤者各一

遺陸誤以仲惠為許中立

於是正舊

續新得名氏總百有六併刻之石而關其漫以俟知者
不鄙謂余宜識厥始余辭不獲因肅容展卷閱所緒次
則內翰王公康靖趙公文忠歐陽公文定張公文昭曾
公相望百年之間外此表表者猶不啻十數不覺拊卷
歎曰偉哉有道德可師有風節可仰有文章事業可法
公庭吏退燕寢杳凝大書深刻瞻之在前蓋不動容不

徙武而已得師矣趙君之興壞起廢固不一端於是舉
也功為尤難然人心不同意鄉亦異使來者識其所可
勸而師其所謂道德風節文章事業則君之意幾矣不
然是非易位而勸戒遂施曰斯人也嘗守是而竟以免
自娛而已胡恤乎民事自殖而已胡畏乎民畧則君如
彼何哉君曰然吾將併刻此言以深著勸戒之義君字
和仲其名與官自以序書

醉愚堂記

嘉定甲戌夏四月京口從事陸君趙君國材皆以檄來
金壇因過僕漫塘之上陸嘗聯事會稽趙同年進士也
陸君言曰同僚將有謁于子有間趙君抵僕曰吾聞齊
侯失道得之老馬樊須請學稼夫子曰吾不如老農非
以智識之明不若涉歷之審歟吾家鹽官並舍閩園可
三十畝宅景物之會為燕遊之所而醉愚堂為最義取
於杜少陵某詩名掲于樓攻媿吾固倦遊將遂東歸餉
糟啜醨頹然乎其間以樂餘年子蓋識道之馬知稼之

農也強為我記以張吾歸可乎既又為圖以示曰閱是
可不裹糧不舉武而得吾園之勝僕不幸有疾當強仕
而棄官蓋世所指笑羞與為徒乃今聞趙君語如鏡驚顧
影脫免趨羣能不躍然于心乎即按圖以視由堂而左
梅杏區分高柳列植方青陽開動百卉未舒此獨連林
彌望浮夜月約晨霞而荷池浸其亭又足以滌煩歎於
長夏由堂而右橙橘榮敷碧潭清泚方金行氣勁萬彙歸
根此獨煥煥煌煌傲秋霜耀朝日而桑棗間之又足以

為備禦於隆冬其中則鬱然而嘉樹屏羅屹然而秀石
山立竒葩異卉四時相因吐艷吹香而不絕也摩雲之
翼自去自來潛淵之鱗乍見乍伏時鳥候蟲催耕喚雨
餓暑賓寒而相禪無窮也修竹蒼然周牆巋然通渠帶
之而翠煙自留俗塵自遠也曠乎其庭邃乎其室水焉
而方舟檣焉而並轡嘉客可偕而清歌妙舞可畊休而
遞進也趙君於是足以歸矣而堂以醉愚名豈獨懲於
智而晦於愚以醉為託耶僕嘗謂賢否易辦而愚智難

明蓋如愚者智之尤而愚智無常在故方上下沈湎之時而進載號屢舞之戒以義正君衛武公則智矣三閭大夫獨醒於衆醉之中君子不予以其智也酣飲為常不與世事阮嗣宗則如愚矣東臯子作五斗先生傳君子以為誠愚也蓋身有用捨世有汚隆武公入相與行吟澤畔者不同東臯子當唐運之開與崎嶇邪枉之間者異其道也趙君明且敏又逢世休明且進用矣及其未老雖欲浩然而歸醉卧堂中詠訶濤戒而友陶元亮劉

伯倫李太白於千載之上其可得乎故僕既幸其欲歸之志與吾同又料其歸志未遂不得與吾同類也而嗇其辭趙君曰嘻辭不必文姑書子言以驗它日信否故為之書

金壇縣監務廳記

征榷之官在縣者與主簿尉比以承其長而公廨獨不具將力不贍與抑官用武選邑長不以職事合治視之與監金壇縣酒稅務廨占慈雲寺西廡且百年慶元中

改用繫官之宇於縣治東南隅距務可百步通川在焉
於公私為宜而屋僅五間橫陳道側無間奧之限人語
雞聲雜聞道上至者病之嘉定辛未春保義郎廖君昌
緒寢來君有母就養知縣事黃君朴慨然曰是豈寧親
地耶即會縣帑之贏得二百緡以授廖君俾即其地撤
而新之廖君亦輟俸所有且百緡敞其前為庭崇其後
為堂室處中嚴垣墉外固雖草創未備然過者肅然識
官府民居之異晨夕皂隸奔走庭下截然知上下之別

廖君抑可謂能大所居之官矣既成造余門曰願有述
俾來者無忘黃君之德余於是有所感焉夫同官為僚古
人所重而近世不然其朝夕角立能逢迎以私則已不
則相軋相傾惟恐其居之安去之不速或不幸有去者
復掠其美委其過歸之其於古義何有哉方此時有人
焉如黃君汲汲於同僚之私養惟恐其居之不安廖君
拳拳於長官之公惠惟恐其美之不著是可紀也黃君
介不受私明足以察去不以罪踰年而民逾思之廖君

儒家子政不苟而事集是又可紀也紀之以詔來者廖君之請因之以著為僚之義者余之志也記成於歲癸酉孟春中澣

金壇簿廳壁記

縣置令丞尉昉於秦其置主簿貟介丞尉間則始於漢而定於隋尉禁暴戢姦轍繚四封簿從容佔畢竟日不越几案其難易懸絕顧後來居上豈其事似易而實難歟余屏居無事飯已即岸巾捧腹婆娑漫塘上歲見吏

歐民過吾門者踵相躡問之則曰吾產去矣而稅猶在
否則曰吾輸竟矣而征猶故又不則曰吾稅不加益而
數適增也以是為令長過歟則曰計簿是因咎非余執
也然則執其咎者非主簿歟嘗試以諗為簿者則顰頷
曰咎非吾辭然事莫吾難也夫鄉書手吾隸也顧以賦
役可漁利與淟汨朱墨不類常自託於縣闔門唯諾未
休即揚去一叱咤輒啟釁計簿吾職也而民戶推收法
委丞貳一顧問且侵官勾校有程吏不為用則散編帙

庭下日聚童丱及游手無賴數輩從事其間其出入勤惰殆不容詰姦民挾鐸數十而入即更定戶稅如反掌幸而事露欲誰何之則左右指曰彼負吾庸吾以酬若庸也噤不敢復問若是而欲吾職之修可不謂難歟余聞而悲之間一二歲余病不數出吏驅民過門亦絕少說者曰今主簿劉君能其官故爾余私識之一日幸過余余因問所以君曰嘻是豈吾能彼寬逋欠省追胥以紓民者守若令也而吾適濫巾其間故幸以免不然

吾之事猶難也敢謂能乎余既異君之能且多君之謙
又知職守之難雖君之能亦未能盡如君意也愛且歎
之會君伐石紀前人名氏不鄙謂余宜冠以文余不辭
直書余目所見及聞於君者遺之庶來者因君之言思
其難圖其易云君錢塘人其名與官具見下方

武進縣門記

武進為常輔邑賦上于州縣無贏財而有經費率鑿空
取具譁民小不慊撫為厲階積四政不善去吳君應龍

之為尉也道余里相與言而病之越明年書來言曰幸矣吾邑之病有瘳矣惟今大夫黃君士特彊毅有立庶乎古之剛者始至奮然曰邑無不可為其不可為者制於上壅於下耳制於上雖有善意不得施壅於下雖有善政不得達故敬以承上使誠意相孚事有是非得以抗言而極論嚴以繩下使姦吏落膽事有予奪得以直情而徑致政是以平而寬之一分民即受一分之賜迄于今悍者馴弱者植告訐之俗轉為忠厚頽敗不可為

之邑更為清明官府吾巡徼是司所以得休其餘閒以
娛吾親而夜月皎然桴鼓不鳴者惟大夫之惠既以自
賀且揣子之必吾賀也敢告余素慕剛者聞大夫之風
而說之又明年大夫介吳君來請曰吾冒當巖邑且去
矣顧縣治視昔撤新者半而無單辭以紀委而去吾亦
何能無慨然願徵子文詔不朽余辭不獲則請僕工之
目曰直治事廳之重門各三楹崇其外為樓蓋政教之
所從出也面社稷壇為屋弘敞高明蓋祠祭之所謂虔

也曰帑庾以毖出納曰犴獄以謹繫囚賓有次吏有舍而大夫之居自堂奥以達于庖湢無加飾焉自燕座以達于觀游之地無加益焉其為人而不自為公爾而忘其私蓋如此昔夫子之論申張以為欲而不剛蓋剛者公理公則役物故常伸於萬物之上欲者私情私則役於物故常屈於萬物之下若大夫之所以得伸其志者雖非余所悉知由其所締建者觀之則其先人後已至公無私可知矣是烏可不書抑余聞德之至剛在物惟

龍而可參者欲也大夫之事寔矣其去此而入修門可
欲者衆矣使大夫此心操存終始無間則義理之公常
有以勝血氣之私其所伸於武進即所伸於天下者堂
堂乎就能禦之不然郤竊在前束手袖間而追幸前時
之不缺折陋矣余因喜誦大夫之儼入欲玉其成也故
具載之使覽者知大夫之德不徒侈輪奐之功云大夫
三山人某年進士今官奉議郎吳君桐川人辛未進士
今官迪功郎是記也不惟門之為書曰門識始且言謙

也

果泉亭記

金壇市東南隅無井夏多道渴者市人薛氏之母閔焉病且死屬成曰自汝先人在時吾業紡織以御寒暑斥其餘以補朝晡之闕逮汝成立克供厥事吾紡織不廢而無所用其餘積於今盈若干吾欲經始井事而病日侵且計所用甫什之一用弗慊於心汝卒成之吾死猶不死也成曰不敢忘自是出入起居惟井是營未幾得

地於篤忠院之東五十步乃嘉泰改元二月十有七日
井成甃甌砌石實堅實好慮風雨之侵則架亭其上慮
守者之遠則築室其旁小溝出叢薄間適繚其後溝之
外高林障日積翠生煙使來者望之足以沃焚如况井
渫而泉甘乎雲茅居士嘉成之為命曰果泉蓋取記禮
者父母既沒將為善思貽父母令名必果之意且謂成
曰勉之將為汝記其成記未成而居士卒成以請于其
孤孤某既練泣涕言曰世莫難於責其所無莫易於用

其所有汝財非素餘而余文非外假汝猶不憚所難以成其母之志余敢愛所易而不成其父之志乎因書其顛末而系以銘銘曰汲者便渴者痊斯母之賢費之夥志不惰斯成之果志之違業之墮斯士之規

漫塘集卷二十

欽定四庫全書

漫塘集卷二十一

宋 劉宰 撰

記

忠宣堂記

建安員侯將漕江東之明年夷攷前人名氏曰惟忠宣
范公實獲我心乃為堂以祠復更命故雙槐堂曰忠宣
朝夕遊焉以致其思謂大司成袁公其文弘雅宜為祠
記以光昭忠宣之令德謂漫塘叟劉某少憲宜述堂之

所以名以礎吾私叟不佞竊惟國家倣古部刺史置轉運使江東以地大賦殷委寄特重異時駕四牡而來多巨公有顯跡而忠宣無可書之事後忠宣百五十餘年其間績用之湮晦何可勝計而忠宣之名與日月懸豈忠宣之所存與員侯之所思固不可躡尋歟夫好善惡惡人心公理一失其平則是非易位故愛君子必知其善之所不及則君子勉而進於善疾小人必原其惡之所不至則小人不狃於為惡君子進於善而小人服小

人不狃於為惡而君子安斯民也三代所以直道而行而家而國所以平康也而季世君子不然其愛同已太深而疾小人已甚愛同已太深則以一人而信其類以其得於彼意其必不失於此言出而和不矯其非事舉而隨不要其弊幸其中而不倚正而非激也則可否則激而偏嘗試而誤而君子之道始訛疾小人已甚則屏之去恐不速麗之法恐不重抉摘其隱微不俟其著掇拾其既往不開其新幸其惡之稔辭之屈也則可否則

有疑而甚之者矣疑之則是否莫辨甚之則曲直有歸而君子之禍亟矣忠宣公其知之方其在江東賦尊思堂詩有曰審慮敵權衡又曰心虛照自明夫虛則無我平則稱物其後日規撫率昉乎此故在當時曰歐曰韓曰富曰司馬世所謂君子公所藉以進者而意向稍愆公皆指其非曰章曰蔡曰鄧世所謂小人公所坐以退者而文致稍深公皆以為過其持平此心真不愧於權衡而其識慮之遠則非淺鮮者可及故後之論者謂使

公之言行於熙豐必無元祐之紛更使公之言盡信於元祐必無紹聖之反覆叟亦謂使公之生先於漢唐之季必無朋黨之禍使公之死後於建中靖國則崇觀檢人亦無所容喙矣人之云亡邦國殄瘁尚忍言之真俟以道事君以義正國蓋庶乎忠宣之為者其升堂而思夫豈徒哉其名字不書蓋兒童走卒知而誦之若夫以忠宣所以事韓富司馬諸公者事侯他日將有人焉僕老矣

鎮江府學復沙田記

嘉定丁丑九月甲申鎮江府準轉運司牒復以因勝寺
妄訴本府舊撥養士田歸之學諸生咸喜如新受賜合
辭請于教授嘉禾徐君侔憲曰訟非學校得已勝非諸
生能事勉而應幸而集孰主張是可無述乎徐君曰然
雖然魯敬姜有言自某言之則賢自它人言之則否我
校官也言之得無私乎遂相與謀貽書于漫塘叟劉某
曰願有述某惟春秋重地失得必書矧學藉田以立其

失其得風教繫焉可無書乎乃質之故府初郡人楊靈
年與因勝寺互訴隱占沙田之未籍者知府事錢公良
臣按二家之故覈其贏得一十三頃有奇以屬之學其
事審故不得爭其義公故不可撼歷年三十有五閱校
官十有二矣是歲也僧徒適有善訟者內揣楊靈年已
死諸生非敵外與勢家連衡挾貨乃來鑿空起詞事下
轉運使幕府移郡須文書以證諸生負其直而應之緩
幕府激於緩而奪之遽胥失其平知府事澄江丘侯壽

雋聞之慨然曰彼弦而誦者吾士也耕而穫者吾地也士失其養地訟不得直吾於此時佩二千石印可無恧乎乃更疏其實上之轉運使轉運使霅川章侯良肱以直亮聞于時按郡牘豐然曰僧之誣士之緩幕府之激皆予過也徵使君孰開予乃貫士之緩懲僧之誣而歸田于學在昔魯僖公修泮宮史克頌之曰明明魯侯克明其德蓋非德之明則政且紊遑恤乎泮宮丘侯其不愧僖公者與子路聞過則喜章侯其善學子路者與書

之石不惟昭德之自抑有警也夫教之與養也並行挑
兮達兮在城闕兮固可諉曰學校之廢今夏屋渠渠食
且餘矣可荒于嬉乎夫六經所載孔孟所傳教之道也
自小成至于大成教之序也身修家齊而國治天下平
教之功也養而教之者上之責也服其教而知所以自
養者諸生事也易曰自求口實觀其自養也孟子曰養
其大體為大人某故諸生也故既以不失所養為同志
賀復以知所自養而不孤所以教之者與同志共相警

云

金壇監務廳壁記

征商非周盛時推酷非漢令典迄于今不廢經費所仰不可已已故亢其職者為難蓋利怨府我實征之酒狂藥我實售之怨斯譁狂斯侮所操一舛於正殆矣監金壇縣酒稅務吳門茅君岳始至得臨川羅君壘黃巖杜君範為同僚相尚以義自初上府比再書考費必已出市物必平估客至須杯酒接殷勤命索之家故前大夫

石君不矜惜其至之晚今大夫王君堅悵其去之速郡
守貳咸上其名於朝昔人謂貪吏之商不如廉吏之商
允矣前替十日次第前人名氏求記於余會方結廬漫
塘上冗不克文輒書君之實以諗來者

重修靈濟廟記

嘉定丙子秋鎮江旱直祕閣知府事澄江丘侯壽雋深
惟民艱並走羣祀雨不時應侯中夕惕然乃按圖攷志
以金壇之南受丹陽句容武進及境內之水匯而為澤

疆數十里南入于洮湖以名著者六七而龍蕩為大舊傳有白龍居之故名蕩之陽有廟曰靈濟其神曰孚惠王蓋自皇祐以前邑人以澤之大疑有神司之又龍見于此禱雨輒應合於禮經所謂山林川谷丘陵能出雲為風雨見怪物者故建廟妥靈而上其功于朝積封至此侯慨然曰諸侯得祭川谷之在其地者金壇非吾地耶乃齋戒授簡于節度推官陸君師賈曰守願自力乞靈于神而城守不可去其代余行陸君奉命疾馳過縣

不留薰沐宿祠下詰旦致太守命出門而陰及郭而雨
過丹陽雨甚入城雨乃大足鎮江三邑上二邑農事逾
晚甫秀而風禾不盡實過不在旱而金壇竟稔合諸邑
損歲租僅十三蓋誠意之感如此俟惟神應之不可虛
而備患之不可不預也乃捐繪錢命知縣王君墮以葺
祠宇復以民間私菱藕之利區分蕩地繚以菰蘆歲加
培壅而蕩淤且隘使水至無歸其去不留復委縣尉杜
君範以闢蕩地王君不事苛擾故後竟而人不知杜君

明述利害故令行而民不病繼自今不但神道感而宣
靈水之瀦泄有地設有旱乾亦庶幾矣陸君故與余同
僚而金壇余寓里也見屬為記以不昭神休以使斯民
無忘賢太守之德余既嘉侯之勤又喜一時僚屬之克
相其事也故為之書

京口正平山平等寺記

正平山在京口城西一里俗以正為蒸以平為翹謂名
以形立若牛首雞籠然甚矣為茲山之羞也按京口三

面依山闢其一以臨大江是山峙於江岸無齋峯之勢
憑高而望不傾不倚式正且平若巨靈惡洪濤之洶湧
遺此鎮壓則名固實之賓也無微辭隱義俚俗遷就音
訓俱訛猶以澎湃為彭郎可嘆也已山故無寺建炎初
虹縣人王氏子避地來南振衣山椒識其當興既祝髮
為僧更名祖華歲紹興癸亥杖錫重來訪地之主主者
范氏素奉佛且曰是棄地也乞與不斬華始經理寺事
越五年堂殿告成室處庖湼咸具乃因故待制陳公桶

丐名于府得金壇廢寺之額曰平等一傳而道圓復為門為殿為閣為藏再傳而法清又為堂為大室凡向之室處庖湧皆斥而廣之清未老退間今其繼者了宗復大為閣以為閱習梵唄之地中間法修了明了海亦以甲乙相承迭為領袖雖淺於歷年咸無廢日用能使棟宇翬飛金碧絢爛來者目動神駭若御風乘雲遊仙人之宮嗚呼盛矣寺之盛宜有述以旌作古顧諉弗切會今駐劄本府御前水軍統制張侯邦達閱武江上便道

入山間繕建之由左右視無所取證昉知墜興侯既許
施堅珉俾圖不朽清乃奉命來謁余文清故吾邑人其
所介以為容者又所善也故不得辭抑余聞數之在物
者有極欲之在人者無窮是山也向焉榛莽之區狐兔
之宅六紀之間七更主者畚築不廢斤斧之聲相聞以
迄于成其為力勤矣居于是而求佛之道不啻足矣不
然勝心橫生悅目是競余懼茲山之蘊無餘而去佛之
道逾遠也余儒家者流口不讀釋氏書既為清識其始

復為清誦所聞若曰命之矣則三綱五常之所以維持
斯世者尚為具言之

燕居堂記

金壇縣北七里柘蕩浸其東高湖浸其西大溪貫之居
民多聚居于水之陽其尤著者觀莊汾溪皆蘆葦芰荷
夏月喚渡香風襲人厥田上上祖宗朝以賜道觀故曰
觀莊民間能名田者絕少其最著者劉氏究猶大觀所
建劉氏之長曰揆字季文夫婦皆年垂八十有田數百

畝蓄二婢子自幼而長教之歌舞築堂所居之西命曰
燕居住時令節季文夫婦置酒坐堂上諸子諸婦諸孫
與諸女之來寧者咸濟濟就列酒三行序起為壽二婢
歌以侑之季文未嘗不歡然飲釀既酣少長扶攜憑高
西望向所謂溪邊景物與去鳥來帆樵歌漁唱咸與意
會季文輒復飲而醉醉而歸以為常已而自念老之將
至而人事之不齊也則撥田數十畝以隸斯堂命子孫
毋分以備諸女之間遺與燕饗之費諸子曰謹奉命則

屬漫塘叟為之記叟聞漢帝以其女故有言我子豈得比先帝子夫以萬乘之主猶不敢私厚己子季文所以待其同氣者亦有道矣詩之鳴鳩刺用心不壹說者曰其子雖在梅在棟在棘之異而鳴鳩常居一所以待之夫以鳴鳩小鳥猶不忍於諸子有偏則季文之於諸女必不以貧富存亡二其心矣諸子更能觀志於左右養志於朝夕溯流而尋其源自近而推之遠則劉氏之澤豈有涯哉詩曰心乎愛矣遐不謂矣叟不勝拳拳

濠州新建石韓將軍廟記

嘉定己卯秋濠之士民無少長咸會太守庭下叩頭言
曰蓋聞無德不報經有明言有功則祀國有彝典濠阻
淮為州當西道之衝異時敵入邊必始禍於濠其去也
猶據濠為後拒乃正月辛亥敵濟自馬村欲薄城下赤
白囊甫至故某官石侯與故某官韓仔躬率銳卒直衝
敵陣時石將步卒僅百有七十韓將騎二百而敵衆彌
望自午迄酉戰數十合所殺過當逮暮復擒其將李萬戶

敵氣奪引去衆料敵覘吾寡必且復至議走險且請濟
師二將曰敵之復至愚智共知但暮夜退保勢難必全
而城之守備不可分也乃親巡士卒激以重賞而告之
曰人誰不死死國乃勇况勇不必死耶詰朝之事余與
汝同宜一乃心無創重傷無悼前猛惟余馬首是瞻衆
曰諾則即其地為營解鞍休士敵憚其勇不敢迫翼日
夙興饗士秣馬鼓嚴以待比明敵果四集二將一呼士
勇百倍前旌所指勢如摧枯而敵負其衆隨散隨合二

將知不敵則歸士卒於城中使益為備而引其衆趨曹
山欲以牽敵師而與武定選鋒統制秦允合至白石則
允已戰沒敵調新軍適至前復遮截久疲之兵不足以
支新銳遂遇害謹按侯濬良家子開禧中出家財募軍
以從征伐仔泗人以恢復為志合衆自歸二人之進不
同而其董率忠義屢致克捷積戰多補官起徒中為知
名將為敵所忌以至于死亦略相似二將死而敵之英
銳亦畧盡又其自謀以為城內遣將如許則其城守可

知且數百人不可當况其出全師以拒我乎乃驟為去留以疑我而卒以遁西道以安是二將以一身之死易千萬人之生以數百裏創之卒為千里長城之衛尸而祝之社而稷之疇不謂宜而廟貌未興報祭無所使行道嗟咨閭里涕淚殆非所以報功也君侯以為如何時通荊州事丹陽鍾穎實權州事平居與二將以義相勉敵之入外戰內守多其主議至是聞民言慨然曰同官為僚吾嘗同僚敢忘其死且旌死事所以勸事君也

余何敢不力即度地揆日鳩工庀材使者馮公多福制
帥趙公善潤咸翼其成廟未成而鍾以堂稟去後守柴
公叔達今守楊公紹雲復相繼酌民言克竟厥事蓋忠
義感人不約而同如此明年春濠人使來告成鍾謂不
可無紀以屬其友漫塘叟劉某叟既為緒次顛末復為
詩以遺濠人俾歌以祀辭曰雲莽莽兮淮山煙冥冥兮
淮之浦望侯芳未來泣涕芳廷竚靈旗兮逶迤劍佩兮
陸離侯之來芳慰我思風泠泠芳襲惟苾芬芳馥然尊

激灑芳深酌將侯芳無怒息駕芳容與玩冠芳深居
粲明璫芳綺疏嗟若人芳偷生愧此身芳非夫雄名
昭芳烈日忠魂妥芳邃宇秋月芳春花長娛樂芳吾
土

重建龍泉布金寺記

昇潤間山多而泉少方山望二州其麓東北走即金壇
縣境泉出石竇清而甘水潦降不加多旱久流益駁土
人以為龍寔宅之乃建精廬以妥靈命曰龍泉寺寺之

南三十步有唐僧宗鸞之塔刻曰貞元間頓錫于此則
寺蓋德宗前所建石獅貌臥草中載唐保大十三年建
門若廡凡十有七間保大南唐紀元上距貞元已百五
十餘年其所更造惟門惟廡或者殿猶存若魯靈光歟
鐘鑄於南唐顯德六年蓋唐自故歲已用周正其取義
佛書益名布金則前無可稽當斷自本朝始某總角侍
先君雲茅居士省先祖雲陽府君塋於亭子谷先君指
叢薄間爰舍而言曰是布金龍泉遺址蓋寺之廢久矣

某問可興乎先君曰廢興由人而是寺之難有二民貧而嗇於施賦重而窘於輸非巨有力者主之未易興也後二十年先君棄諸孤治命葬薛村距亭子谷五里寺介其中故往來在望一日輦木石相屬於道而蔚然出於紫翠間者陶煙也知寺且興問主之者誰則故吏部尚書曾公喚公時以世德名流出藩入從以其曾大父文昭公之夫人及其大父諫議公葬寺之前後公擬自為藏亦在寺之左故施財助役而和者衆上請蠲租而

從者輕吾先君所謂巨有力者於是乎在又謀於其弟
從政郎山陽縣令隰而得僧祖傳傳復內舉於族而得
其徒慧鑒傳一孟一衲外無贏求鑒亦以應供得贏為
恥惟自食其力凡寺之荒岡斷壘惡樹以松其級而下
者為田農者去之曰是不可稼乃薙其蕪乃窒其疏而
濬其上遊以溉歲甚儉亦克有秋化榛莽為寶坊更雨
濕煙昏為高明爽塏嘻其盛矣其俛仰盛方悵吾先君
之不及見傳與鑒忽來前曰吾欲使來者無忘曾公之

德必托之石而能壽吾石者文也君其賜之某聞人道之所以立曰不忘先也釋氏之所以興曰不忘施也若曾公其不忘先者歟傳與鑒其不忘施者歟書之石識其兩得也若夫是寺前之可考者貞元而貞元間外阻內訌君臣廩廩後之可考者保大顯德之間真人未作海宇未同恭然遺黎籲哀無所獨學佛者得逍遙山林賓送日月又以其餘力斥大厥居是可喜也亦可歎也詩曰普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣誦此詩

而回想先王盛時大一統居四民可勝喟哉可勝喟哉
曾公字茂昭世家南豐沒贈少傅傳宋姓溧陽人年八
十不衰云

宜興縣尉司免發茶引記

錢塘薛君興祖尉宜興之明年禁盜戢姦有緒乃訪政
之厲于民者惟宜興在湖之陽田多山少山之產茶者
又少其地東走二浙西走江淮川險陸迂商旅罕至故
茶引之往來官惟督其滯稽其敝而虧盈非所知歲嘉

定丁丑有以私販就捕或不審慮遽請于供軍使者丐
引就縣批發以便官販使者眩其言給引八十屬之尉
而俾時輸其直前尉懼不稱招徠百方再閱歲引之未
售者猶什四比君至吏抱成式請峻期會使者責逋緩
辭益嚴且將續給以來者君喟然曰是可以一時盜販
故而貽吾民它日禍乎即具為書諗于使者使者新安
程君覃明敏而更事曰是區區者於吾軍賦損益幾何
吾寧靳是而不以惠一邑即戒吏止勿給而歸其未售者

令下闔邑謹呼乃歌曰邑有引誰其啓之病我民誰其已之孰還其舊孰已其新抗論不回惟尉之仁尉曰匪余惟賢使者毋過而取寧利在下在昔張公慮遠識明于今崇陽邑不茶征張制其始薛遏其成文公使北榷鹽以弛河北父老欣欣有喜文遏其成程制其始聲于樂石以詔後昆隣矣二君勉紹前聞漫塘叟劉某家隣邑聽塗人之誦為書以記

重建晉陵縣獄記

獄在邑聽於令無他官可諉宜日必葺所在率補漏支傾以苟歲月何哉夫飭館以稱客覽道梁津以濟民美名也故好名者為之門闥以罔市征複閣層樓以籠酒酷美利也故好利者為之若夫山顛水涯風亭月榭可以釋倥偬而洗喧囂又好遊者所樂為也獄異於是其地必宅邑之偏民非逮不入官非檄不至又嚴扃鐫謹守邇其葺與不於觀聽無增損焉令非卓然有見於三者之外則亦幸其不覆於吾手而已而因何恤焉宣教

郎邢臺范君炎之知晉陵其卓然有見者歟晉陵版計
多而名賦少前此類鑿空取辦君難之謂賦必有源源
壅則竭用必有節不節則嗟乃剔吏姦以疏其原裁經
費以制其節用能使期會不爽于上科斂不及於下官
謗以塞民瘼用瘳既上下相孚紀綱畧定乃周視縣宇
以歲久獄敝懼將壓焉思有以新之而力未裕日積月
累閱三歲乃克就市材於遠僦工于近受廛四境寂若
不聞凡為屋二十楹弘敞高明周牆繚之深固嚴密而

用器悉備稱所謂畿邑之制先是父老以君之政為數十年所未有宜有登載以詔後來至是聞獄之成歎曰君且去矣而獄是圖不惟田里之憂而繆囚是恤至矣盡矣是何可無紀因會辭請于縣主簿雩川王君漢章王君名進士粹於文以同官為僚跡嫌於私則為書道邑人之意以屬漫塘叟叟與范君同寓里嘉君之能德其邑人又喜邑人之知德故不辭而為之書抑聞易中孚之象有曰君子以議獄緩死至旅之象又曰君子以

明慎用刑而不留獄夫一欲其緩一戒其留豈固相戾歟蓋聖人好生而重用獄緩死欲求其生留獄恐傷其生二卦相為後先而豈徒哉叟慮來者徒幸獄之成囚之便而不知罪非死而應議者不可緩也不可留也故併識之末以卒成范君嘉惠斯邑之意云

慈雲寺興造記

漢以古行人之官為鴻臚以鴻臚寺待四方之客永平中浮屠氏始自西域來即其居名白馬寺蓋並緣鴻臚

之故厥後滋熾凡塔廟之建皆曰寺自京都以達凡都邑之會必有之蓋嘗求其故自周之衰喪祭禮壞舉古先聖人所以維持人心之具悉翦棄之而良心之在人者未遽泯也則其不幸而罹於變故與凡感於霜露而不能無怵惕對諸天地而不能無愧怍者必將求有以自致而禮已亡矣則是心也固悵然無依搖搖然無所終薄也而浮屠氏之說乘之以人之旨於味也彼則止牲殺以人之安於偶合而居也彼則去人倫以哀至有

時而真臨之或闕也彼乃使之七七而祭百日而卒哭
以生不終養而死無以報也彼則曰福可追也罪可懺
也之人也似非嘗有聞於吾道則推其怵惕愧怍之本
心發於慨慕信向之誠意如失而獲如去鄉之見似人
雖非其故不暇計也此寺之所以興浮屠氏之說所以
張而不弛也慈雲寺建於梁之大同而金壇置縣在唐
垂拱間先後蓋百有五十年今郭內之寺三曰報恩興
於久廢草創未具曰篤忠在郭之隅建炎有旨專以奉

故中書侍郎忠穆張公之祀其宅邑之中為衆所向者慈雲而已固宜棟宇日闢像設日嚴而渡江之初衣冠流寓梵唄息而家人爾汝陞級圮而雞犬睢盱其徒去之晨香夕燈灰寒燼冷開禧中承務郎趙君汝增亟邑承直郎鄧君謙之築新城次于里中乃相與謀欲遂改作保義郎趙崇謀登仕郎潘炳將仕郎唐大明進義副尉茅拱與路瓌段康民聞而和之僧法榮善慶如松祖賢奔走其間金穀之施來者接武既勸相寓族各適有

居乃薙厥蕪乃屏厥翳乃撤廟貌更其朽蠹而新之乃
飭院宇聚其徒衆而居之院析為四而虛其左之前以
須來者外繚周牆中聳雙塔承平舊觀遠矣復還父老
歎嗟兒童驚喜又以役之未竟而施者之難常也歲以
七月既望合衆建齋籍其贏以充費遂新兩廡餘五十
楹峙其後為齋祭之堂雖庵庵之舍亦更新之既成而
康民與僧如理兆信普應師達偕來求余文以記余學
孔子者於淳屠氏無攷焉而康民閱再歲請不懈作而

問事之顛末則自經始以迄于今蓋十有六年矣而康民等汲汲然惟役之祇忘其寒暑之遷鬢髮之改其持久不倦有如此者汝璗旋代去鄧趙潘路諸君與法榮善慶如松祖賢皆前死康民等方盛推其功曰微夫人不及此其成功不居有如此者至於以其術自售而不丐於人以其贏為費而不私於己皆與他為浮屠學者不類故不辭而為之書若夫政論禮經闡明世教使皆歸而求之則有當世搢紳與吾黨之士在余老矣

重修嘉賢廟十字碑亭記

延陵吳季子之邑季子遜國之節高天下廟祀為宜故
唐狄梁公盡毀江南諸祠獨此不廢廡前對峙二亭下
覆穿碑新舊各一其文曰嗚呼有吳延陵季子之墓蓋
舊者裂矣而新者代之相傳以為夫子書書之是否不
可知而歷代寶之傳必有自嘉定己卯春某始與里中
湯泳張汝玉汝升三山鄭寧來致敬周視廡間淫祀赫
然而亭獨壞喟然嘆習俗之陋乃因友人王遂白府下

縣鎮撤像設之不經者凡八十有四已乃合衆力屬鎮
之士常晰再葺兩亭晰好事勇於義鎮大夫上饒蔣丙
又勸相之未幾告成俾識歲月某嘗觀孟子論邪惡之
害曰君子反經而已歐陽子之論釋氏亦曰當修其本
以勝之然則二亭之葺豈徒以壽斯石而已哉吾黨之
士必有能反三隅者

鄂州建衙教場勤武堂記

鄂據江漢之會連淮襄之勢故孫氏再世來都北睨中

原紹興名將駐兵其間閩洛為之震動顧兵民久分而
兵權又益分州兵混為阜隸掌兵者不克知大軍冠以
御前為守者不敢問沿江上下列戍相望而體統不屬
前年春北兵招集饑羸遂得警我蘄黃雖旋即敗去而
上心惕然思患豫防以前禮部侍郎眉山李侯壘有文
武才最起家帥潼當潰卒挺亂蜀道孔証能繕兵訓戒
使盜不敢干而卒以斃肆疇已試俾以沿江制置副使
兼知鄂州先是州事往往以部使者兼領因即臺治寓

軍政綱目多不克備舉邇者有詔以舟師之在鄂者隸
郢州以總領財賦所創招親効強勇茶商諸軍隸制置
司而制置司又自建帳前一軍侯惟鄂重地制閫重任
專以治戎講武為職然大軍十八戍邊其留者與州兵
閱習久廢又新隸諸軍甚衆亦多循習惰偷是烏可不
教顧春秋按闕

卑濕涉遠易以廢事處庫無以重威乃發熙寧紹
興詔書用先正文簡公舊事辟衙教場於治所之側而

建勤武堂於其上初神祖在御因涇原帥臣蔡挺肇建
此制合四州禁軍之不當它役者而教之名曰衙校圖
其事來上詔頒天下以為永式紹興復申明之間于多
虞所在廢闕淳熙辛丑文簡公帥遂寧奉而行之侯文
簡季子既外稽之故府復內訂之舊聞爰築斯場爰建
斯堂以日討軍實而訓之場之廣修不齊舉武以計合
六千二百堂之外為門為軒為次為廄屋之大小不齊
以楹計合六十有三予以飭伍兩而示之法予以閱將

校而知其長于以正中權合體統而歸于一急者以奮
懦者以立而勇者不敢輕近足以壯金城湯池之勢遠
足以來簞食壺漿之迎臣子之義得忠孝之道舉矣春
秋尊王命而大復古侯於二者皆應書法抑聞兵者民
之衛民者兵之本也侯之致謹於兵者如此則其致力
於民者可知僕卧病家山雖不獲繫舟鷗鷺洲下叟杖
黃鶴樓前以聽輿人之誦然必知其賦之薄刑之省也
必知其政之平訟之理也故為記其事復為之頌以授

鄂人使歌舞之頌曰於皇聖王緯文以武覽奏披圖風
行區宇整我六師八荒按堵有偉良臣紬金匱書歸殿
大藩敢玩細娛是訓是行奠我坤隅聖代有臣名門有
子卧護長江邊塵不起五材並用曰余敢弛乃辟斯場
乃築斯堂我事孔閑我武惟揚乃國乃家休有烈光襄
淮之衝江漢之會擣蔡襲陳士勇功倍豈曰臣能王化
無外惟兵衛民惟民養兵明明李侯後先有經作此頌
詩以昭厥成

黃州麻城縣學記

嘉定庚辰敵失憑藉警我邊邑乃辛巳春入我蘄黃麻
城地當孔道負六關之阻城守不素具權縣事主簿翟
君起宗能左右其民不忍去之而民之父兄子弟卒賴
以全其父兄子弟既寘厥居乃相與從君釋奠于學而
言曰吾邑不幸適當兵衝比歲再警異時民居與釋氏
之宮相望火於兵而吾先聖之廟獨存非天之未喪斯
文而然歟今民適有居梵宇之興亦既有緒而吾先聖

廟乃幸其僅存而止非所以作斯人翼斯文也惟君圖
之君曰吾志也敢不力乃上其事于州于部刺史會州
亦以君治行上于部刺史于朝授真令故上下交孚靡
謁不獲初尉治在邑之偏後遷于學之南君以非面勢
之宜上請尉徙治議弗合乃更除道闢其旁使益大培
其上使益高以為殿為堂為門為廡又繚之以為垣視昔
時廣三之一爽垲高明而山川清淑之氣無所障於前
嚴邃靖深而簾楚塵埃之聲不得徹于內經始于某年

某月日而休工於某年某月日君之為計遠矣既成而以邑人之意來請曰願有紀余惟闕里之廟闢而光武興太學之門壞而靈獻亡蓋世道之盛衰皆於學校有觀焉麻城雖蕞爾邑更比歲之變而吾先聖之廟獨存其縣大夫與其邑之父兄子弟又能鼎新於安集之始其所闢大矣是何可不書抑余聞古之入學者必釋奠于其國之先師麻城故多賢余未暇考而是邑也北望浮光則故溫國司馬文公所從生西望黃陂則二程夫

子實生焉三先生百世之師顧豈麻城之士所得私而
地之相去若此其近也則學者宜得師矣師之如何曰
溫公之學始於不妄語而成於腳踏實地公亦自謂平
生所為無一不可對人言者伊川狀明道之行謂其忠
誠貫于金石孝悌通於神明而後之論伊川者亦曰忠
誠動于州里孝悌顯于家庭學者明乎是則言必顧行
而暗室不可欺也行必顧義而妻妾不可罔也其庶矣
余記將成會友人王君穎叔致書于君請祠三先生于

學余故併及之使知穎叔之言非苟然者君字元振余里中人佐君以成是役者邑之士某人

遊仙鄉二十一都義役莊記

義役肇自括蒼數十年來所在推行政名同實異其在吾邑計產入田或計田入租或計租入錢而人心不齊率一二歲輒不承于初余俾入田者立典賣契要歲收租為永業入錢者視田之直歲出貸收息以租若息為役之庸而儲其贏其始若甚難而久甚裕今兩行之然皆

未若二十一都之為善都之上五保別自登載今載下
保置莊之由始余以祖考俱葬是都視都之長者如父
兄幼者如子弟見當役者不勝篴楚沿道呻吟其未役
者前期百方以求苟免餘則畏懼踐縮至不敢名其先
人之丘墓余竊悲之嘉定癸酉秋余留雲邊先君墳庵有衣
冠來者視其謁張姓吳興人粹然儒者也問所以來曰
吾家有田於此晦盈三百耕鑿不能周山倍於田樵牧
不能禦官有常賦秋而來冬而去高下據摭僅足以輸

官且以逋租遠及吾年運而往而去來無已時日夜念此未嘗不疚心疾首也余曰胡為不售曰人憚役雖乞與不屑余聞之益悲靖思歲夏秋募役直不過一二百緡張惟家遠而力不贍故地利有遺若役戶得之合力以耕而捍樵牧常賦之外辦此非難乃以鬻田之事啟張而以買田給役之利曉衆戶皆驚喜過望市人呂宗恪首捐金以倡其姪啟宗琛等和之旬日間得錢二百六十緡以酬張又得八百緡有奇以買地之犬牙相入

者越一年旱頗窘傭直會有以旁都下田求售於余者
余命之計莊評其直三百九十五緡有奇質劑已具而田
主有訟官沒入之時今右司郎中王君既實宰吾邑幸
是都義役之成以所沒田為助余謂田雖官給而經始
有費不可不酬且已評之直不可虛也衆不慊余不為
回未幾田之沒于官者皆復惟此以酬直不與衆昉知
其慮遠夫田有高下故水旱異宜今旱則下者登水則
高者稔又幸得中歲則兩收其利可不謂善歟人之情

慮始者周居安者忽冗余所與共此者皆嘗履晦而知其地計晦而知其數而來者狃義役之利忘執役之苦其注意與不可知也是焉可無紀乃書其略而疏義戶姓名于下方又列山與田之號段晦角疆畔所至檻于莊之壁使來者知其父祖嘗從事於此不敢替厥承云

野堂記

朝奉大夫練塘鍾君元達既辭通守鄉郡之命奉祠里

居思得寬閒之地種花藝果以邀以休顧所居之南有
地數十畝歲久蕪穢古木寒藤與叢篠相為蔽虧意攘
剔之啟闢之必有以慊其素乃課僮隸具斧斤錢鉤排
蘿蔓以植門蘿草萊以通徑芟夷其層枝剝棘而非嘉
樹者以百數斬惡竹且萬竿既蓄翳盡除日月下照湖
水山雲皆來獻狀因相地而措其宜曠而臺幽而亭引
泉以為渠跨渠以為梁當渠之會而為池繚以朱欄表
以奇峯怪石桃杏李來禽列植區分以競春妍而殿之

以金沙酴醿牡丹芍藥紅蕖冒水嘉菊凌霜以適炎夏
以稱秋清而江梅山茶松杉之植亦以備歲寒之友凡
遊觀之美略具君又以為室必有奧邑必有聚吾所有
亭臺廣深能樂舞袖殆不足回旋顧園之西南隅背鬱
葱而面清曠累石為山草樹丰茸每風雨晦明之變若
嵌巖洞穴中實吞吐之中俯澄潭汎水花之動搖魚蝦
之來往皆布影砌上園之景於是為最乃築堂與山相
直取杜老披襟野堂豁之句命名而語其友漫塘叟劉

某曰名者實之賓也吾生於野而安於野又野性便於山林其賓是名也宜矣叟曰嘻名者意之寓也實乎何有且君以高明之資適時應變之才試用於中都受知君相蓋嘗屏翰邊方奏禦侮折衝之績矣少焉家居上方受釐宣室夫豈忘之遂欲與野老爭席得乎君曰不然子獨不見昔人有歎上蔡門不可復出者乎有歎華亭鶴唳不可復聞者乎吾嘗仰而慨俯而思知夫阿衡之任未必樂於耕莘渭上遲迴視南陽高卧時意有間

也故寧杖履以遊而不願乎駟馬高車寧聽擊壤歌泥瓦盆飲不願對鴈鷺行涉筆占位也子顧以余為寓意而非實豈愛人以德者歟叟曰不然夫以野名堂堂固非野也堂且不能自有其名其能禪名於君乎若必因堂以自詭則雖秉耒而耕吾猶疑其為楚之貞命駕而出庸詎知其非鄭之謐也君姑居君之堂樂君之樂以聽造物者在野在朝無容心焉可也君曰可哉則書以記嘉定甲申中秋日記

希墟張氏義莊記

立義莊以贍宗族始於文正范公公之言曰宗族於吾固有親疏祖宗視之則皆其子孫也且吾祖宗積德百年而後發於吾若獨享富貴而不恤宗族異日何以見祖宗地下今亦何顏入家廟乎故買良田數千畝以為莊凡羣從之貧者日給之食歲給之衣吉凶給之費忠宣公以下復增廣之迄于今餘二百年綿十餘世而不墜嗚呼盛哉夫樂富貴而羞貧賤我與祖宗同是心也

愛其子孫而不欲其貧且賤我與祖宗亦同是心也同
是心也而不能使之皆貴而無賤富而無貧則夫富貴
之屬乎我者祖宗非私於我也蓋以我為賢而能知祖
宗之心愛乎彼者無以異於愛乎我也以我為才而能
任祖宗之責推其所以愛乎我者而及乎彼也人而知
其祖宗之心而任夫祖宗之責則凡族之飢而不能自
食寒而不能自衣冠昏喪祭之不能自舉與凡一人之
失其所一日之失其養一事之失其宜皆疾痛瘠病之

切於我者藉我之未裕而彼未可以求全然稱力而平施之亦足以對越在天而無愧矣不然而曰彼與我服屬絕矣彼何有於我分殊矣我何屑於彼寧我之酒池肉林而不顧彼之啼飢寧我之牆屋文繡倡優纂組而不顧彼之無衣寧厚蓄藏以遺雲來以後不知名之子孫而不顧彼朝夕之危寧多施予以奉繆妄不足信之繙黃而不顧彼骨肉之流離則是斂祖宗之澤以徇一己之欲縱一己之私而孤祖宗所以兼愛子孫之責雖

欲居之安守之勿失難矣而世之人不但孤其責而已
也且尋斧斤焉其說以貧賤為彼所自取以富貴為己
所自致其非已所自致者又以為己之私分雖兄弟同
氣毫髮不得侵或因之以閑于牆闌于室而何有於宗
族故長者可傲卑者可陵愚者可詐懦者可脅也能者
可役屬不能者可躡藉也乞貸不之周而倍稱之息可
得也轉徙不之矜而世守之業可併也或又隙起於細
微釁生於疑似忿懥不釋言辱隨之間謀交馳牒訴興

焉許以人所不知陷以人所不忍使怨讐得以甘心而
反右助之以為功奴隸得以肆侮而反從臾之以為快
自視不啻泰山之安而視其族若草菅然芟夷之無日
不知祖宗憑怒福祚轉移忽傾弗支忽絕弗繼或幸而
繼其實有足淒斷者而其祖宗之澤未泯則向所謂可
傲可詐可脅可役屬蹣跚者之家始有起而承之者人
以為盛衰之難常而豈知祖宗權度之不爽也哉不然
何近世名門鮮克永世而范公之後獨餘二百年綿十

餘世而澤不斬也自公作始吳中士大夫多放而為之
然必積年而後成惟吾邑張君持甫異是張氏奕葉承
獨國之世臣鄉之望族先是大參文簡公以其所居之
地曰希墟環而居者皆其族地犬牙相入慮其逼也終
身不廣置田宅延賞徧羣從兄亡弟及曰不爾是家猶
白屋也故莊雖未立而義槩凜然已高出一世其後有
以范公事為言者率以從宦未暇比君倦遊而歸不謀
于人不告于家即捐所置義興良田四百畝別而為之

時方春首故歲之租以遠未至君慮事不遄定或沮於
異已亟輟飧饔之餘斷自是月行之親疏以序細大不
遺規畫略定俾余為記以詔永久余雖不文亦有志此
者其何敢辭抑聞事之創始者難成終者易義莊世所
難君既創而為之矣君之叔父故太守寺丞鎬嘗病其
居之僻聞見之隘建學立師以訓其族之子弟名曰申
義書院今寺丞雖亡遺規猶在其孫恂恂篤厚方日夜
思所以追孝于前文人而君其猶子也續而成之於君

顧非甚易矣乎養之以成其身教之以成其德余知張氏之澤繼繼承承未有已也君天資高爽其為善若火始然若泉始達義莊甫立復為舟以濟涉行道歌舞之余聞其以莊之入為未富所及為未廣又將日益之余未死尚為君大書不一書云君名宗湜持甫字也今官從政郎

漫塘集卷二十一